

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Принята  
Педагогическим советом  
(протокол от 27.06.2023 №6)



Утверждена  
приказом МБОУ ГМ СОШ  
от 28.06.2023 № 165

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматы»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Васильева В. В.

г. Нижний Тагил  
2023 г.

## **I. Комплекс с основных характеристик общеразвивающей программы**

### **Пояснительная записка.**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана с учетом Федерального Закона Российской Федерации от 29. 12. 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа отделения шахмат имеет физкультурно-спортивную направленность и общекультурный уровень освоения.

Обучение по этой программе позволяет наиболее полно использовать спортивный и зрелищный компоненты шахмат, их соревновательную сущность, игровой и творческий характер, которые стимулируют желание ребенка победить.

**Новизна и отличительные особенности программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения тренера-преподавателя за практической деятельностью воспитанника на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели.

Отличительной особенностью данной программы включение в теоретическую часть изучение следующих тем: «Турнирные правила; специфические игровые ситуации на соревнованиях; основные правила судейства; работа с современными техническими устройствами (электронными часами)»

В итоге использования полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим знаниям. Значительно повышается общая эффективность занятий.

**Актуальность программы.** Создание данной общеобразовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным ситуациям, преодолением трудностей, достижением успеха. Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. Кроме этого, данная программа позволяет нивелировать фактор родительской неосведомленности относительно пользы игры в шахматы, помочь ребенку познакомиться с предметом, выявить и поддержать талантливых воспитанников.

Актуальность состоит в том, что стратегические модели и концепции, усваиваемые игроками в процессе обучения игре в шахматы, имеют не абстрактное, а прямое применение в таких областях, как бизнес, экономика и управление.

Занятия по данной программе способствуют сохранению физического и психологического здоровья воспитанника, его успешности, инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения.

**Целью программы отделения шахмат является:** раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности воспитанника на основе формирования устойчивого интереса к физической культуре и спорту посредством обучения игре в шахматы.

#### **Основные задачи, программы:**

##### **Обучающие:**

- изучить правила шахматной игры;
- изучить основы шахматной нотации, порядок записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- формировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- познакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с понятиями изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

##### **Развивающие:**

- сформировать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат, расширять кругозор учащихся;
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- сформировать и развивать сосредоточенность, внимание, логическое мышление;
- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развивать способность ориентироваться во времени;
- сформировать потребность в интеллектуальном творчестве; - развивать способность понимать красоту человеческой мысли; - сформировать умение учиться, преодолевать трудности.

##### **Воспитательные:**

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- способствовать формированию коммуникативных навыков;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игры;
- сформировать навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

**Возраст и особенности воспитанников:** В отделение шахмат принимаются все желающие 7-12 лет, проявляющие интерес к здоровому образу жизни и спорту. Специальных шахматных знаний при этом не требуется. Занятия проводятся с учетом психофизических возможностей воспитанников и возрастных особенностей.

К занятиям допускаются воспитанники, не имеющие медицинских противопоказаний, предоставив медицинскую справку.

**Количество обучающихся в группе** — до 10 человек.

**Объем программы: 32 часа.**

**Сроки реализации программы.** Программа рассчитана на 1 год обучения.

Периодичность занятий- 1 раз в неделю по 1 часу.

#### **Режим занятий**

Продолжительность одного академического часа - 45 мин.

Общее количество часов в неделю - 1 час.

**Формы реализации.** Очная форма реализации программы.

Программа предполагает следующие **формы** проведения занятий: групповые, индивидуальные.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической части, причем большее количество времени занимает практическая часть. Программа рассчитана на 1 года.

### **Учебный тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела. Темы</b>	<b>Колво часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Формы аттестации/ контроля</b>
1	ШАХМАТНАЯ ДОСКА.	2	1	1	Беседа
2	ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ И НАЧАЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ	4	2	2	Беседа, наблюдение
3	ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР	12	5	7	Наблюдение, практическая работа
4	ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ	8	4	4	Наблюдение, практическая работа
5	ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ	2		2	Практическая игра, соревнования
6	ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.	4		4	Практическая игра, соревнования
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>20</b>	

### **Содержание программы**

#### **1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА (2ч)**

*Теория* Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котятта-хвастунишки».

Расположение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».

Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Чтение и инсценировка дидактической сказки И. Г. Сухина «Приключения в Шахматной стране» (М. Педагогика, 1991 г. с. 132 – 135) или дидактической сказки «Лена, Оля и Баба Яга» (читается и инсценируется фрагмент сказки; с. 3 – 14). Дидактическое задание «Диагональ».

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.  
*Практика* Дидактические игры и задания

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

## 2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ И НАЧАЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ (4ч)

*Теория* Белые и чёрные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат».

Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».

**ЛАДЬЯ.** Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

**СЛОН.** Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чёрнопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Лёгкая и тяжёлая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

**ФЕРЗЬ.** Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжёлая фигура. Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат».

**КОНЬ.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – лёгкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».

**ПЕШКА.** Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».

**КОРОЛЬ.** Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга».

*Практика* Дидактические игры и задания

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

### 3. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (12ч)

*Теория* Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

**ЛАДЬЯ.** Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». **СЛОН.** Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».

**КОНЬ.** Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».

**ПЕШКА.** Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».

**ФЕРЗЬ.** «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».

**ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.** Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «Стоять под боем». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».

**ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА.** Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

**КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА.** Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».

**ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА.** Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка

против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».

**КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР.** Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».

*Практика* Дидактические игры и задания

"Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

*Примечание.* Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

#### 4. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ (8ч)

Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**ШАХ.** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».

Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах».

**МАТ.** Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход».

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.  
Дидактическое задание «Дай мат в один ход».

**НИЧЬЯ, ПАТ.** Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».

**РОКИРОВКА.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».

*Практика* Дидактические игры и задания

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения.

Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## 5. **ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ (2ч)**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

*Практика* Дидактические игры и задания

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## 6. **ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ (4ч).**

*Практика* Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».

Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.

### **Планируемые результаты:**

#### **Личностные:**

#### **Учащиеся:**

- научатся формулировать собственное мнение и позицию;
- сформируют коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе;
- будут уметь планировать свои действия и осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- научатся правильно вести диалог с арбитром, правильно предлагать ничью; - научатся доводить дело до конца, быть целенаправленным, не отступать перед трудностями, стремиться довести партию до победы; - приобретут навык самодисциплины и самоорганизации;
- научатся совершать в уме простые действия (мысленный расчет на три-четыре хода), разовьет внимание, память, воображение и наблюдательность.

### **Метапредметные**

#### **Учащиеся:**

- научатся осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь;
- научатся быть выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- сформируют чувства дружелюбности во время игры, уважительное и справедливое отношение к сопернику;
- научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- воспитают сосредоточенность, целеустремленность, настойчивость в отстаивании прав игрока;
- научатся анализировать ситуацию и корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой.

### **Предметные**

#### **Учащиеся:**

- узнают основные правила шахматной игры, шахматную нотацию;
- узнают о цели шахматной партии, законы развития фигур в начале партии, законы элементарного эндшпиля, методы борьбы со связками; - научатся самостоятельно работать с шахматной доской;
- научатся разыгрывать партию с противником и доводить до логического окончания;
- научатся полностью записывать шахматную партию и грамотно откладывать или заканчивать партию;
- узнают об игре с шахматными часами (механическими и электронными), о времени, отведенном на партию;
- научатся правильно рассчитывать время в шахматной партии, правильно завершать партию, отслеживать турнирные результаты;
- изучат правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил; - узнают о значении материального преимущества и методах использования небольшого материального перевеса;
- изучат все возможные специфические нарушения противника в процессе игры.

**Важнейшим предполагаемым результатом данной программы является:** Развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

№ п/п	Содержание деятельности	Примерное кол-во учебных недель	Примерная дата начала и окончания учебных периодов
1	Набор детей в объединение	2	с 1 по 15 сентября
2	Реализация рабочей программы	32	с 16 сентября по 30 декабря
	Количество часов в неделю	1	с 9 января по 30 мая
3	Новогодние каникулы		с 1 по 8 января

### Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение программы

- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей); - наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур; - симуляторы игр
- таблицы к разным турнирам;
- цветные карандаши;
- фломастеры;
- бумага для рисования.

**Помещение:** учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

**Технические средства обучения:** компьютер, видеопроектор, экран, магнитофон.

#### Методическое обеспечение

Занятия по теории проходят в виде рассказа и беседы перед игровым занятием.

Для снижения нагрузки и повышения интереса у учащихся необходимо разнообразить методы организации занятия, меняются как индивидуальная в рамках фронтальной, так и групповая формы организации учебно-воспитательного процесса.

Занятия проводятся в специализированном шахматном кабинете на шахматных настенных и настольных досках.

«Шахматные баталии» используются для решения педагогических задач.

Во-первых, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевою сферу воспитанников.

Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать навыки делового общения.

В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции.

**Формы проведения занятий.** Занятия проходят в игровой атмосфере. Занятия разделены на две части:

- в первой части учащимся преподаются теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их;
- вторая часть занятия посвящена игре, где учащиеся применяют на практике полученные знания путем решения дидактических задач и игр, соревнований, турниров и т.д.

Все применяемые формы работы с детьми можно систематизировать следующим образом:

- практическая игра;
  - решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
  - дидактические игры и задания, игровые упражнения;
  - теоретические занятия;
  - шахматные игры;
  - шахматные дидактические игрушки;
  - участие в турнирах и соревнованиях.
- Педагогические технологии:**
- технологии объяснительно-иллюстративного обучения;
  - личностно ориентированные технологии обучения;
  - технологии развивающего обучения;
  - игровые технологии;
  - здоровые берегающие технологии обучения.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения: По внешним признакам деятельности педагога и учащихся:**

*Словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

*Наглядный* – показ педагогом вариантов ходов шахматных фигур на демонстрационной доске, просмотр презентации.

*Практический* – турниры, блиц – турниры, решение комбинаций и шахматных задач, тренинги, анализ решения задач, консультационные партии, сеанс одновременной игры. **По степени активности познавательной деятельности учащихся:**

*Объяснительно-иллюстративные* - учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

*Репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это учебно-тренировочные партии, а также участие учащихся в шахматных турнирах, соревнованиях.

*Исследовательский* – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ шахматных партий гроссмейстеров, мастеров, учебных партий.

**По логичности подхода:**

*Аналитический* – анализ партий и учебных позиций, анализ итогов турниров и конкурсов решения задач.

**По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:**

*Частично-поисковый* – учащиеся участвуют в коллективном поиске, в процессе решения шахматных задач, разборе учебных партий, консультационные партии.

**Формы контроля деятельности.**

Первоначальная оценка компетентности производится при поступлении в объединение, когда проводится первичное собеседование, тестирование общих знаний, беседы с родителями. Диагностика роста компетентности, обучающегося производится в начале, середине и конце учебного года (определенного этапа обучения), а также по прохождении программы. Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

В процессе обучения осуществляются контроль за уровнем усвоения программы в форме:

- сеанс одновременной игры.
- турнир.
- блиц-турнир.
- Конкурс.

#### **Способы и средства диагностики и контроля результатов.**

- наблюдение;
- опрос;
- игровое соревнование;
- анализ шахматных партий;
- самостоятельная работа (проведение шахматных партий)

<b>Диагностика</b>	<b>Содержание</b>	<b>период</b>	<b>способ</b>
<b>Первичная</b>	Степень интересов и уровень подготовленности детей к занятиям	сентябрь	наблюдение
<b>Промежуточная</b>	Степень развития познавательных, интеллектуальных, творческих способностей ребенка	декабрь	внутригрупповые соревнования
<b>Итоговая</b>	Степень развития знаний и умений в результате освоения программы	май	шахматный турнир

#### **Оценочные результаты**

- ведомость (итоги) соревнований разного уровня;
  - фотоальбомы;
  - отчетная документация в электронном виде
- Способы фиксации результатов:

- составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы»

В течение учебного года воспитанники принимают участие в соревнованиях и турнирах разного уровня (муниципальных, межмуниципальных и т.д.). Итоги обучения подводятся на итоговом занятии.

Теоретические знания оцениваются, а на итоговом занятии: воспитанники сдают зачет по теории.

В конце учебного года подводятся итоги квалификационного турнира, учитываются и результаты и итогового зачета.

## Список информационных ресурсов: Для педагогов

### Основная литература:

1. Барский В., Ланда К. Кубок мира//Шахматное обозрение 64. – 2011. - №10.
1. Калиниченко Н. «Практикум по шахматной тактике», Питер, 2014.
2. Пожарский В. «Шахматный учебник», Москва, «Феникс», 2014.
3. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», Москва, «Феникс», 2014.

### Дополнительная литература:

1. И.Г. Сухин «Шахматы в школе»; С.Б. Губницкий «Полный курс шахмат»; 2. Б.С. Гершунский «Шахматы в школе» «Педагогика» 1991г.
3. А.Гипслис «Избранные партии»,
4. Э Гуффельд «Искусство староиндийской защиты».
5. В.В. Князева «Азбука шахматиста» Ташкент 1991г.
6. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 1 год. СПб.: 2006. 92 с.
7. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 2 год. СПб. 2006. 93 с.
8. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник . 3 год. СПб. 2006. 124 с.
9. В. Пожарский «Шахматный учебник» изд. «Феникс» 2001г.
10. Яковлев Н. Шахматный решебник . Найди лучший ход. С-Пб.: Физкультура и спорт, 2011. – 95с.

### Для детей и родителей:

1. Зак В., Длуголенский Я. «Я играю в шахматы». – Л.: Детская литература, 1985.
2. Князева В. «Уроки шахмат». – Ташкент: Укитувчи, 1992.; Бондаревский И. «Комбинации в миттельшпиле». – М.: ФиС, 1965; Авербах Ю. «Что нужно знать об эндшпиле». — М.: ФиС, 1979; Суэтин И. «Как играть дебют». — М.: ФиС, 1981.

### Интернет ресурсы:

1. [www.za-paptoi.ru](http://www.za-paptoi.ru), [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru), [mamapapa-avh.ru](http://mamapapa-avh.ru).